

CELLcanto

Presstext

Weltmusikprogramm

„here and there“

Nora Conrad - Vocal, Percussion

Beate Hofmann - Cello, Vocal

An diesem Konzert-Abend erwarten Sie zwei außergewöhnliche Musikerinnen, die mit ihren Stimmen, Cello und einer großen Portion Erfindungsgabe ihr Publikum begeistern!

Das Dresdner Duo bewegt sich virtuos auf den Grenzlinien von Weltmusik, Jazz, Pop und Klassik. Was die beiden dabei zu Gehör bringen, ist so leidenschaftlich und beseelt, dass sie das Publikum direkt ins Herz treffen dürften.

Soeben noch gefangen von der Intensität eines portugiesischen Fado entführen Nora Conrad und Beate Hofmann ihr Publikum im nächsten Moment augenzwinkernd in die jazzige Klangwelt Chuck Berry's. Bei hoch emotionalen Titeln von Stefan Nilsson und Christina Lux verwebt sich warmer Celloklang mit der Leuchtkraft der Stimme zu einem vielschichtigen Teppich. Durch rhythmische Delikatesse hingegen fesseln Songs von Norah Jones, Naked Raven und Kings of Convenience. Spätestens beim frechen Groove von „Sunny“ beginnen dann die Füße zu wippen...